



Écrire avec Grand Corps Malade

“Le slam c’est avant tout une bouche qui donne et des oreilles qui prennent. Le moyen le plus facile de partager un texte, des émotions, l’envie de jouer avec les mots.”

Grand Corps Malade

Public

Ce stage est ouvert à toute personne ayant ou non déjà suivi des ateliers d’écriture et désireuse d’écrire en groupe et de partager ses textes.

Objectifs

- Jouer avec la langue et la rythmique du texte.
- Expérimenter le lien entre écriture, respiration et corps.
- Travailler sa propre voix.

Contenus

Le slam emprunte à la poésie, à la chanson, au rap, au pamphlet, à l’inventaire, au monologue, au récit. Il joue avec l’humour, la colère, et s’attaque à tous les thèmes.

A partir d’un moment d’écoute et la lecture de quelques extraits de Grand Corps Malade, chacun cherchera ce qu’il a à dire et à écrire dans une forme très libre de poésie où le rythme sera privilégié. Un texte sera produit, à déclamer, porté par le corps, par le souffle.

Méthode pédagogique

La méthode formalisée dans le cadre d’Aleph-Écriture est *active*. Elle repose sur l’implication, des participants comme de l’animateur. Elle est également *interactive*. Les allers et retours entre l’écriture individuelle, la confrontation en sous-groupes et les échanges en grand groupe permettent de tester régulièrement si telle ou telle hypothèse fonctionne réellement, dans la visée de créer un récit qui donne envie au lecteur de savoir ce qui va se passer.

L’intervenant

Sylvette LABAT. Professeure des Écoles. Elle anime des ateliers réguliers et des stages d’initiation à la nouvelle, au récit polyphonique.

Elle a publié un recueil de nouvelles chez Edilivre en 2016, *Les Pétales froissés des coquelicots*.

Évaluation

Un temps de bilan invite chacun, en fin de stage, à revenir sur ses attentes. Chaque participant est en outre invité à remplir et à adresser au centre de formation (par courrier ou par e-mail) le document-type de bilan qui lui a été adressé en même temps que sa convocation.

STAGE EN PRÉSENTIEL

• **Toulouse**

Intervenant : S. Labat

Durée : 1 j. • 6 h

Horaires : 9 h 30 – 16 h 30

Dates : 25 mai 2019

Tarifs : 75 € pour les particuliers • arrhes 30 € • Form. perm. 150 €

Prix nets de TVA

Toutes nos activités peuvent être prises en charge dans le cadre de la formation permanente (OPCA, AFDAS...) sur étude du dossier, ainsi qu'au titre d'un congé individuel de formation (CIF).